

# St/Cyr *Agenda*



# CINÉ PROGRAMME DU 4 FÉVRIER AU 10 MARS 2026

4 AU 10 FÉVRIER - VOIR HORAIRES AU DOS



## VADE RETRO

De Antonin Peretjatko // 1h35

Tout public avec avertissement

Norbert, vampire de bonne famille aristo-réac, doit trouver une femme de sang pur à mordre et à épouser s'il veut survivre et ne pas être renié par ses parents. Envoyé en bateau au Japon, accompagné de son valet gardien de musée, il fait naufrage sur l'île de Boulet Rouge.



## PALESTINE 36 (3)

De Annemarie Jacir // 1h59

Palestine, 1936. La grande révolte arabe, destinée à faire émerger un État indépendant, se prépare alors que le territoire est sous mandat britannique.



## FURCY (4) VS

De Abd Al Malik // 1h48

Tout public avec avertissement

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.



## OLIVIA (3)

De Irene Iborra // 1h11

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.



## COUP DE COEUR

### ABEL

Coup de cœur

De Elzat Eskendir // 2h

Dans le tumulte post-soviétique du Kazakhstan en 1993, les fermes collectives sont démantelées et les propriétés sur le point d'être privatisées. Les dirigeants locaux ont depuis longtemps outrepassé leurs pouvoirs officiels, se partageant les ressources comme ils l'entendent. Abel, éleveur local, voudrait simplement sa part, mais la situation est plus complexe qu'il ne l'imaginait. Doit-il jouer le jeu de la corruption ou défendre ce qui lui paraît juste ?



## MAGELLAN

De Lav Diaz // 2h43

Tout public avec avertissement

Porté par le rêve de franchir les limites du monde, Magellan défie les rois et les océans. Au bout de son voyage, c'est sa propre démesure qu'il découvre et le prix de la conquête. Derrière le mythe, c'est la vérité de son voyage..

11 AU 17 FÉVRIER - VOIR HORAIRES AU DOS



## LE MAGE DU KREMLIN

De Olivier Assayas // 2h25

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officiel d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine. Plongé au cœur du système, Baranov devient un rouage central de la nouvelle Russie, façonnant les discours, les images, les perceptions. Mais une présence échappe à son contrôle : Ksenia, femme libre et insaisissable.



## COUP DE COEUR

### LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE

Coup de cœur

De Orkhan Aghazadeh // 1h20

Dans une région reculée des montagnes du Caucase, en Azerbaïdjan, Samid, réparateur de télévision, dépoussière son vieux projecteur 35mm de l'ère soviétique et rêve de rouvrir le cinéma de son village. Les obstacles se succèdent jusqu'à ce qu'il trouve un allié inattendu, Ayaz, jeune passionné de cinéma et de ses techniques. Les deux cinéphiles vont user de tous les stratagèmes pour que la lumière jaillisse de nouveau sur l'écran.



### LA RECONQUISTA

De Jonás Trueba // 1h48

Madrid. Manuela et Olmo se retrouvent autour d'un verre, après des années. Elle lui tend une lettre qu'il lui a écrite quinze ans auparavant, lorsqu'ils étaient adolescents et vivaient ensemble leur premier amour. Le temps d'une folle nuit, Manuela et Olmo se retrouvent dans un avenir qu'ils s'étaient promis.



### ELEONORA DUSE

De Pietro Marcello // 2h02

À la fin de la Première Guerre mondiale, alors que l'Italie enterre son soldat inconnu, la grande Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière légendaire. Mais malgré son âge et une santé fragile, celle que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène. Les récriminations de sa fille, la relation complexe avec le grand poète D'Annunzio, la montée du fascisme et l'arrivée au pouvoir de Mussolini, rien n'arrêtera Duse "la divine".



### TAFITI

De Nina Wels // 1h22

Lorsque Tafiti, un jeune suricate, rencontre Mèchefol, un cochon sauvage aussi sympathique qu'exubérant, il sait qu'ils ne pourront jamais devenir amis. En effet, la vie dans le désert est pleine de dangers et Tafiti a toujours respecté la règle essentielle de survie chez les suricates : il ne faut jamais se lier aux étrangers. Mais lorsque son grand-père est mordu par un serpent venimeux, Tafiti n'a pas le choix. Il doit partir à la recherche d'une fleur légendaire qui guérit de tous les maux !

**18 AU 24 FÉVRIER - VOIR HORAIRES AU DOS**



### LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2

De Lucy Izzard // 38 min

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme – le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.



### HAMNET

De Chloé Zhao // 2h05

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnès, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnès assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.

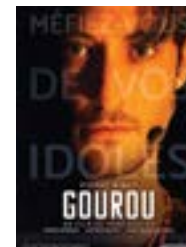


### COUP DE COEUR BAISE EN VILLE

**Séance spéciale avec la costumière et scénariste du film Mahaud Adam le dimanche 22 février à 15h**

De Martin Jauvat // 1h34

Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider - même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?



### GOUROU

De Yann Gozlan // 2h06

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s'engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire...

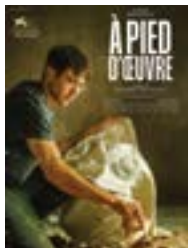


### BISCUIT : LE CHIEN FANTASTIQUE

De Shea Wageman // 1h32

Danny et son petit chien Biscuit sont les meilleurs amis du monde. Un jour, une magie mystérieuse donne à Biscuit des pouvoirs incroyables : il peut désormais parler et voler. Dès que quelqu'un a besoin de lui, il met son masque, enfle sa cape et s'élance dans le ciel pour aider : il est devenu un chien fantastique ! Biscuit a désormais deux passions : manger des tacos et sauver le monde !



**À PIED D'ŒUVRE**De Valérie Donzelli // **1h32**

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune. À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture et découvre la pauvreté.

**L'OURSE ET L'OISEAU**De Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisyarina // **41min**

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.

**LES LÉGENDAIRES**De Guillaume Ivernel // **1h32**

Les Légendaires, intrépides aventuriers, étaient les plus grands héros de leur temps. Mais suite à une terrible malédiction, les voilà redevenus... des enfants de 10 ans ! Danaël, Jadina, Gryf, Shimy et Razzia vont unir leurs pouvoirs pour vaincre le sorcier Darkhell et libérer leur planète de l'enferme éternelle...

**COUP DE COEUR  
THE MASTERMIND**De Kelly Reichardt // **1h50**

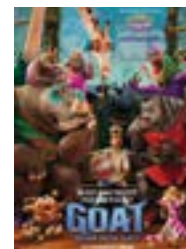
Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconvertir dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouler les œuvres s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.

**LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT**De Hasan Hadi // **1h42**

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

**AUCUN AUTRE CHOIX**De Park Chan-Wook // **2h19**

Cadre dans une usine de papier You Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, ses chiens, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec. Pour retrouver son bonheur perdu, il n'a aucun autre choix que d'éliminer tous ses concurrents...

**G.O.A.T : RÊVER PLUS HAUT**De Tyree Dillihay, Adam Rosette // **1h40**

Will est un petit bouc avec de grands rêves. Lorsqu'il décroche une chance de rejoindre la ligue professionnelle de "roarball" - un sport réservé aux bêtes les plus rapides et féroces du règne animal - il entend bien saisir sa chance. Problème : ses nouveaux coéquipiers ne sont pas franchement ravis d'avoir un "petit" dans l'équipe. Mais Will est prêt à tout pour bousculer les règles du jeu.

**LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE**De Christophe Barratier // **1h40**

Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.

**COUP DE COEUR  
LES VOYAGES DE TEREZA**De Gabriel Mascaro // **1h27**

Tereza a vécu toute sa vie dans une petite ville industrielle d'Amazonie. Le jour venu, elle reçoit l'ordre officiel du gouvernement de s'installer dans une colonie isolée pour personnes âgées, où elles sont amenées à « profiter » de leurs dernières années. Tereza refuse ce destin imposé et décide de partir seule à l'aventure.

**SAINTE-MARIE-AUX-MINES**De Claude Schmitz // **1h20**

Mutés à titre disciplinaire à Sainte-Marie-aux-Mines, en Alsace, les inspecteurs Crab et Conrad se voient confier une enquête apparemment sans difficulté : la disparition d'une bague. Mais ce qui devait être une simple formalité se transforme rapidement en affaire complexe, bouleversant la tranquille routine de ce duo de célibataires endurcis.

# CINÉ

## LES YEUX D'ELSA

DU 4 FÉVRIER AU 10 MARS 2026

SEMAINE DU 4 AU 10 FÉVRIER	MER 04/02	VEN 06/02	SAM 07/02	DIM 08/02
<b>VADE RETRO</b> (1H35)	20h30		18h	
<b>MAGELLAN</b> (2H43 - VOSTFR)		19h30		
<b>PALESTINE 36</b> (1H59 - VOSTFR)		17h	15h30	18h
<b>FURCY</b> (1H48)	18h30	15h - vs	20h	15h30
♥ <b>ABEL</b> (2H)	16h			20h15
<b>OLIVIA</b> (1H11)	14h + ciné goûter		14h	14h
SEMAINE DU 11 AU 17 FÉVRIER	MER 11/02	VEN 13/02	SAM 14/02	DIM 15/02
<b>LE MAGE DU KREMLIN</b> (2H25-VF)	15h45 - vostfr	15H - VS - vf	20H - vostfr	15H30 - vf 20h15 - vostfr
<b>LA RECONQUISTA</b> (1H48 - VOSTFR)		18H	17h30	18h15
<b>ELEONORA DUSE</b> (2H03- VOSTFR)	18h30	20h		
♥ <b>LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE</b> (1H20 - VOSTFR )	20h45		15h45	
<b>TAFITI</b> - (1H21)	14H		14H	14H
SEMAINE DU 18 AU 24 FÉVRIER	MER 18/02	VEN 20/02	SAM 21/02	DIM 22/02
<b>HAMNET</b> (2H05 VF-VOSTFR)	17h30 - vf	20h - vostfr	20h15 - vostfr	
<b>BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE</b> (1H32)	15h30		14h30	17h30
<b>GOUROU</b> (2H06)		17h	16h15	20h
♥ <b>BAISE EN VILLE</b> (1H34)	20h30	15h - vs	18h30	15h
<b>LES TOUTES PETITES CRÉATURES</b> (38 MIN)	14h		13h30	15h
SEMAINE DU 25 FÉVRIER AU 3 MARS	MER 25/02	VEN 27/02	SAM 28/02	DIM 01/03
♥ <b>L'OURSE ET L'OISEAU</b> (41 MIN)	14h	14h	14h	14h
<b>À PIED D'ŒUVRE</b> (1H30)	16h45	15h - vs	20h45	18h45
<b>THE MASTERMIND</b> (1H50 - VOSTFR )	18h45	18h30	16h45	20h45
<b>LES LÉGENDAIRES</b> (1H32)	15h	16h45	15h	15h
<b>LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT</b> (1H45 - VOSTFR)	20h45	20h30	18h45	16h45
SEMAINE DU 4 AU 10 MARS	MER 04/03	VEN 06/03	SAM 07/03	DIM 08/03
<b>G.O.A.T : RÊVER PLUS HAUT</b> (1H40)	14h	16h45	14h	14h
<b>SAINT-MARIE AUX MINES</b> (1H20)	20h45	15h - vs	18h30	
<b>LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE</b> ( 1H40 )	16h		20h15	16h
♥ <b>LES VOYAGES DE TEREZA</b> (1H27 - VOSTFR)		18h35		20h45
<b>AUCUN AUTRE CHOIX</b> (2H19 - VOSTFR)	18h15	20h15	16h	18h15

### TARIFS

TARIF PLEIN : 6,50 €  
 TARIF RÉDUIT : 5,50 €  
 "VENDREDI DES SENIORS" = VS : 3 €  
 TARIFS DU FESTIVAL : 3,80 €

TARIF "PASS-JEUNE" ST-CYR : 3,25 €  
 CARTE D'ABONNEMENT (5 PLACES) : 22,50 €  
 + 2€ DE CRÉATION DONNANT ACCÈS AU TARIF DE 4,50 €  
 MERCREDI TARIF RÉDUIT POUR TOUS