

VOS SORTIES CULTURELLES

GUIDE *Culturel*

2019-2020



© Régis Falque



Sommaire

P.4 À 6

ONE MAN/WOMAN SHOW



P.7 À 13

SUR LES PLANCHES

THÉÂTRE CLASSIQUE

THÉÂTRE COMÉDIE

THÉÂTRE HUMOUR

THÉÂTRE CONTEMPORAIN



P.14

MAGIE

ILLUSIONNISTE



P.15 À 19

MUSIQUE

LUNDI JAZZ

GOSPEL

FESTIVAL ELECTROCHIC



P.20

DANSE

BALLET RUSSE

P.21 À 25

JEUNE PUBLIC

MAGIE

THÉÂTRE MUSICAL

MUSIQUE ET POÉSIE

CONTE ET MARIONNETTE

P.26 À 27

VOS AUTRES ÉVÉNEMENTS CULTURELS

P.28 À 29

VOS LIEUX DE CULTURE

P.30 À 32

TARIFS ET RÉSERVATIONS

P.33

INFOS PRATIQUES

P.34 À 35

VOS ASSOCIATIONS PRÉSENTES AU THÉÂTRE

P.36

AGENDA

DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES

BÉATRICE TORKY

Responsable administrative et financière des Affaires Culturelles

FRÉDÉRIC ARONDEL

Régisseur général

BERTRAND PINIER

Responsable du cinéma "Les Yeux d'Elsa"

CELINE GHIONE

Responsable de la bibliothèque Albert Camus

THOMAS AUGIER

Responsable du Case ô Arts

avec l'aimable participation de l'équipe des Affaires Culturelles et de l'ensemble des services municipaux

Découverte, évasion, voyage dans le temps et dans l'espace, c'est sous le signe de la liberté que s'inscrit la saison culturelle 2019-2020. Liberté d'esprit, de rêver, de se distraire et de partager.

Vous avez été particulièrement nombreux, la saison passée, à pousser les portes des différents lieux de culture de la ville. Un grand merci donc à tous ceux, publics habitués ou occasionnels, qui sont venus, tout au long de l'année, découvrir des expositions (salon des arts au *Théâtre Gérard Philipe*), assister à une séance de cinéma (cinéma *les Yeux d'Elsa*), écouter des contes et des lectures à la *bibliothèque Albert Camus*, participer à des concerts au *Case ô Arts* ou au *Théâtre Gérard Philipe*, assister à une représentation théâtrale ou à un spectacle de danse dans notre théâtre.

La politique culturelle de la ville continue d'être développée autour de ses quatre équipements. Cela permet de proposer une programmation diverse, abordant de nombreux genres. L'objectif recherché est d'atteindre un public le plus large possible, de tout âge, en lui offrant un éventail de choix les plus divers.

Une grande première pour cette saison : l'opéra fait son apparition au cinéma Les yeux d'Elsa ! Plusieurs retransmissions auront lieu tout au long de l'année en direct ou en différé du Metropolitan Opera House de New York. De quoi régaler tous les férus de cet art ou ceux qui auront la curiosité de s'y initier !

A Gérard Philipe, le théâtre se déclinera sous toutes ses formes, théâtre de boulevard (*Dans la peau de ma femme*), théâtre contemporain (*La machine de Turing*), théâtre classique (*Un cœur simple*), comédie psychologique (*Pour le meilleur et pour le pire*), comédie (*le CV de Dieu*).

Divers styles de musique (gospel, jazz, électro) offriront un panorama musical élargi. L'humour sera très présent à travers des personnalités comme Marion Lepomme (*Non, je n'irai pas chez le psy*), Alain Bernard (*Piano Paradiso*), François Mougenot (*Ma grammaire fait du vélo*).

Pour un spectacle familial, *Aladin* saura séduire les enfants et leurs parents.

Enfin, plusieurs spectacles Jeune Public sont proposés, adaptés à chaque âge (classes de maternelle, élémentaires, collège).

Alors, n'hésitez plus, embarquez avec nous, venez élargir vos horizons et osez la surprise ! Fière de la confiance que vous lui accordez, notre équipe culturelle est heureuse de partager ce voyage avec vous et espère que vous trouverez de nombreuses destinations à votre convenance.

Très belle saison culturelle à tous!

Sonia Brau

Maire de Saint-Cyr-l'École
Conseiller Départemental

Marie-Laure Rousseau

Conseillère municipale
Déléguée à la Culture

One Man Show



©Shérif Scouri

Piano Paradiso

DE ALAIN BERNARD ET GIL GALLIOT

Un pianiste un brin espiègle et farfelu a pour rêve ultime de composer des musiques de films, sa passion depuis l'enfance. Mais le chemin parcouru pour y parvenir est plus sinueux que prévu.

Piano Paradiso, c'est un spectacle d'humour, l'épopée d'un musicien à travers de nombreux genres musicaux, c'est un rêve éveillé, une forme de poésie scénique que seul le souffle musical a le pouvoir d'évoquer..

Une désopilante leçon sur l'histoire de la musique....

Mise en scène : Gil Galliot

Lumières : Christian Mazubert

Jeu : Alain Bernard

Coréalisation : La Reine blanche / Les Déchargeurs et MerScène Diffusion



**Vendredi 27 Septembre
à 20h30**



Durée : 1h15



Entrée gratuite sur réservation



Théâtre Gérard Philippe

One Woman Show



© Régis Falque

Non, je n'irai pas chez le psy

DE MANON LEPOMME ET MARC ANDREINI

Manon Lepomme est une comédienne belge à la répartie dévastatrice. Son autodérision est sans limite et sa spontanéité déconcertante. Vous pensez que Manon est excessive ? Non, elle est juste entière ! Au lieu d'aller chez le psy, elle choisit de se raconter sur scène. Elle évoque, entre autres, sa lutte contre sa gourmandise malade, l'Alzheimer de ses grands-parents et son ancien métier de prof.

Le tout avec humour, folie et son petit accent belge !

Distribution : avec Manon Lepomme
Texte de Manon Lepomme et Marc Andreini
Mise en scène de Mathieu Debaty



**vendredi 4 octobre
à 20h30**



Durée : 1h15



de 6,20 € à 19,40 €



Théâtre Gérard Philippe

One Man Show

© Jacques Voisin



Ma grammaire fait du vélo

DE FRANÇOIS MOUGENOT

Il entre, pose sa valise sur une table et déjà, le public sourit. Son explication sur le fonctionnement des pronoms personnels fait rire aux éclats. Ses exemples de concordance des temps rendent hilare, toute la grammaire qui nous rebutait à l'école devient un sujet de joie. Il ne critique pas, ne dénonce pas mais il observe et s'en amuse. Et nous rions avec lui.

On a pu comparer sa verve à celle de Raymond Devos, sa dégainé à celle de Jacques Tati et ses chansons à celles des Frères Jacques, mais il reste unique, intarissable, incomparable....

Interprété par : François Mougenot
mise en scène de : Caroline Darnay



**Dimanche 15 mars
à 16 heures**



Durée : 1h20



de 6,20 € à 19,40 €



Théâtre Gérard Philipe



©Cyril Bernard

Tout Molière ou presque

DE VINCENT CAIRE, D'APRÈS LES TEXTES DE MOLIÈRE

De *Tartuffe* au *Médecin malgré lui*, en passant par *Les fourberies de Scapin*, *l'avare*, ou *Le bourgeois gentil-homme*, on assiste à un florilège des meilleures scènes de Molière, orchestré par une équipe de joyeux comédiens investis d'une mission dans laquelle ils mettent toute leur énergie et leur talent.

Une manière ludique et drôle pour les plus jeunes de découvrir l'œuvre du plus célèbre auteur de théâtre.

Avec Karine Damien CODEN, Cédric MIELE et Mathilde PUGET-MIELE ou Karine TABET
Costumes : Corinne Rossi



**Mardi 5 novembre
à 14h15**



Durée : 1 heure



de 4,10 € à 19,40 €



Théâtre Gérard Philipe

NOMINATION MEILLEUR SEUL EN SCÈNE AUX MOLIÈRES 2019



©photo lot

Un cœur simple

DE ISABELLE ANDRÉANI

Un cœur simple est au départ une nouvelle de Gustave Flaubert tirée du recueil *Trois contes*, qui retrace l'histoire d'une servante au XIXème siècle en Normandie. Cette servante, pieuse, honnête, travailleuse et aimante se nomme Félicité. Isabelle Andréani l'a adaptée pour le théâtre et l'incarne avec toute la force émotionnelle et lumineuse qui la caractérise. Elle fait résonner la langue de Flaubert d'une manière admirable.

Adaptation : Isabelle Andréani
Avec Isabelle Andréani
Mise en scène : Xavier Lemaire
Décor : Caroline Mexme
Régie : Rodrigue Louisar



**Jeudi 28 novembre
à 14h30**



Durée : 1h25



de 6,20 € à 19,40 €



Théâtre Gérard Philippe

NOMINATION MEILLEURE COMÉDIE AUX MOLIÈRES 2018



©F. Rappeneau

Deux mensonges et une vérité

DE SÉBASTIEN BLANC ET NICOLAS POIRET

Ne dites jamais à votre femme qu'elle ne vous surprend plus. Le soir de leur 27^{ème} anniversaire de mariage, Philippe ne comprend pas que Catherine refuse d'admettre qu'au bout de tant d'années, ils ont la chance immense de ne plus pouvoir se surprendre.

Pour lui prouver qu'il a raison, il lui propose un jeu. La règle est simple : chacun doit donner trois anecdotes le concernant, contenant deux mensonges et une vérité. Si Catherine trouve tout de suite la vérité de Philippe, ce dernier, va vivre un enfer en essayant de découvrir celle de Catherine... Et ce n'est pas l'aide d'Édouard, son meilleur ami un peu gaffeur qui va lui faciliter la tâche.

Mise en scène : Jean-Luc Moreau
Avec Lionel Astier, Raphaëline Goupilleau,
Frédéric Bouraly, Julien Kirsche, Esther Moreau,
Philippe Maymat
Production : Théâtre Rive Gauche et Atelier Théâtre Actuel



**Samedi 7 décembre
à 20h30**



Durée : 1h40



de 15,40 € à 34,70 €



Théâtre Gérard Philipe



©DR

Dans la peau de ma femme

DE GUIHEM CONNAC, BENOIT LABANNIERRE PIERRE DU TREMBLAY

Suite à une scène de ménage le jour de la Saint Valentin, Cécile a fait un vœu. Elle a souhaité que son mari, Fred, se retrouve une seule journée à sa place.

Le lendemain, le vœu a été exaucé.

Fred se retrouve dans le corps de Cécile et Cécile, dans le corps de Fred.

La visite inopportune de leur meilleur ami les oblige à jouer le rôle de l'autre.

Dans la peau de ma femme est une comédie de mœurs où hommes et femmes apprendront beaucoup sur eux-mêmes.

Distribution : Florent Chesne - Fabrice Simon - Elodie Bouleau - Marion Huguenin



**Samedi 18 janvier
à 20h30**



Durée : 1h30



de 6,20 € à 19,40 €



Théâtre Gérard Philippe



© John Bersi

Pour le meilleur et pour le dire

DE DAVID BASANT, MÉLANIE REUMAUX

Quand une hypersensible, qui n'ose pas assumer ses intuitions, tombe amoureuse d'un homme merveilleusement vulnérable qui se réfugie dans le non-dit, le malentendu peut les mener à la séparation. À moins que l'entourage s'en mêle. À moins que l'émotion et le rire ne permettent de trouver le chemin de la parole et de l'amour...

Formidable et très original.

Un comique de situation et une vraie profondeur du discours.

Mise en scène David Basant

Avec Caroline Brésard, Cécile Camp, Roger Contebardo, Edouard Giard, Julien Joerger, Céline Perra



**Samedi 1er février
à 20h30**



Durée : 1h20



de 6,20 € à 24,60 €



Théâtre Gérard Philipe



©Ch. Vooatz

Le C.V de Dieu

DE JEAN-LOUIS FOURNIER

Dieu pensa qu'il était fini, il sombra dans une profonde mélancolie. Il ne savait quoi faire. Il fit un peu de poterie, pétrit une boule de terre, mais le cœur n'y était plus. Il n'avait plus confiance en lui, il avait perdu la foi.

Dieu ne croyait plus en Dieu. Il lui fallait d'urgence de l'activité, de nouveaux projets, des gros chantiers.

Il décida alors de chercher du travail et, comme tout un chacun, il rédigea son curriculum vitae et fit une lettre de motivation.

Le C.V. était imposant, la lettre bien tournée, sa candidature fut immédiatement retenue...

Mise en scène : Françoise Petit

Avec : Jean-François Balmer et Didier Bénureau

Décorateur et costumes : Jean Bauer - Lumière : Hervé Gary

Vidéo : Tristan Sébenne - Son Thibault Hédoïn

Collaboratrice artistique à la mise en scène : Vanessa Varon

Décor : Théâtre des Nouveautés - Atelier Marigny

Peinture : Sylvie Mitault

Coproduction : la Pépinière Théâtre et Atelier Théâtre Actuel

Avec le soutien de l'Espace Carpeaux de Courbevoie



**Samedi 29 février
à 20h30**



Durée : 1h15



de 6,20 € à 29,65 €



Théâtre Gérard Philippe

4 FOIS PRIMÉ AUX MOLIÈRES 2019

© Fabienne Rappeneau



La machine de Turing

DE BENOÎT SOLES

A l'hiver 1952, suite au cambriolage de son domicile, le professeur Turing porte plainte au commissariat de Manchester. Avec son allure peu conventionnelle, tout d'abord, Turing n'est pas pris au sérieux par le sergent enquêteur Ross; puis l'interrogatoire prend une toute autre tournure : espion soviétique ou conspirateur ? le sergent hésite. Leur face à face va nous amener à parcourir la vie de ce scientifique hors norme. A travers ce récit, nous découvrons le récit incroyable de cet homme injustement resté dans l'ombre et broyé par la machine bien-pensante de l'Angleterre des années 1950. Un récit poignant, passionnant et drôle.

Molière du meilleur spectacle de théâtre privé / Molière du meilleur comédien dans un spectacle de théâtre privé : Benoît Solès Molière de meilleur auteur francophone vivant : Benoît Solès Molière du meilleur metteur en scène d'un spectacle de théâtre privé : Tristan Petitgirard

Mise en scène : Tristan PETITGIRARD
 Assistante mise en scène : Anne PLANTEY
 Décor : Olivier PROST
 Costumes : Virginie H
 Lumières : Denis SCHLEPP
 Musique : Romain TROUILLET
 Vidéo : Mathias DELFAU
 Distribution : Benoît SOLES, Amaury DE CRAYENCOUR
 Production : Théâtre Michel, Label Compagnie, Atelier Théâtre Actuel, Acme et Fiva Production



Vendredi 20 Mars
à 20h30



Durée : 1h25



de 6,20 € à 29,65 €



Théâtre Gérard Philipe



© Jean-Paul Loyer

Les Illusionnistes dans Puzzling

DE RÉMY BERTHIER ET MATTHIEU VILLATTELLE

Matthieu Villatelle et Rémy Berthier sont deux magiciens qui jouent avec nos certitudes. Ils détournent notre attention, nous manipulent, nous questionnent, nous font douter, et en même temps nous font rire et sourire.

Ils ont réuni les expériences les plus fortes de la magie et du mentalisme. Ils les assemblent à la manière d'un puzzle pour construire avec les spectateurs une mosaïque de mystères et d'énigmes à décrypter. En revisitant les codes de la magie contemporaine et de la magie traditionnelle, ils vous invitent dans un univers où les phénomènes les plus improbables peuvent se réaliser.

Conception et interprétation : Rémy Berthier et Matthieu Villatelle

Création lumière : Yann Struillou

Regard extérieur : Kurt Demey

Production : Les illusionnistes



**Dimanche 26 avril
à 16 heures**



Durée : 1h15



de 6,20 € à 19,40 €



Théâtre Gérard Philipe



Lundi Jazz

TRIBUTE TO MICHEL PETRUCCIANI

La vie et la carrière de Michel Petrucciani forcent tous les hommages. Vingt ans après sa mort, il est toujours présent dans toutes les mémoires par les qualités de brio et la profondeur singulière de sa musique.

José Fallot et Etienne Brachet swinguent avec la souplesse que Jakson et Gadd savaient utiliser pour interpréter le compositeur de *September Second* ou *Cantabile*. Quant à Baptiste Herbin, il est ici magistral, exerçant une virtuosité flamboyante qui nous laisse à chaque fois pantois.

Distribution : Franck Avitabile, Piano
Baptiste Herbin, Saxophones
José Fallot, Basse
Etienne Brachet, Batterie
Avec le soutien de la Spedidam



**Lundi 14 octobre
à 20h30**



Durée : 1h30



de 6,20 € à 19,40 €



Théâtre Gérard Philipe

Musique



©NEW GOSPEL FAMILY

New Gospel Family

Depuis 2001, *New Gospel Family* a écrit une belle page de l'histoire du Gospel avec des milliers de concerts en France et dans le monde. Il a eu le privilège de chanter avec de grandes stars internationales comme Stevie Wonder et Céline Dion. Il s'est imposé naturellement comme le premier groupe de gospel urbain en France.

New Gospel Family entraîne son public dans une succession de mélodies et de rythmes qui abordent tous les styles, séduisant ainsi toutes les générations.

Avec les musiciens et choristes de New Gospel Family
Production : Master Music



samedi 23 novembre
à 20h30



Durée : 2h15 avec entracte



de 6,20 € à 24,60 €



Théâtre Gérard Philippe



©ZONE-OUEST

Lundi Jazz

JAZZ, SWING ET DANSE

Un pétulant lutin britannique nommé Jamie Cullum a remis au goût du jour cet esprit Jazz et danse qui animait les standards de l'époque swing, en les saupoudrant de modernité. C'est dans cette teneur que ce 4tet interprétera la musique de Jazz et guidera vos pas sur la piste si vous le souhaitez.

Distribution : Sylvestre Planchais, Guitare et Chant
Renaud Palisseaux, Piano
José Fallot, Basse
Etienne Brachet, Batterie



**Lundi 24 février
à 20h30**



Durée : 1h30



de 6,20 € à 19,40 €



Théâtre Gérard Philipe



Festival Electrochic

Pour la 4^{ème} année consécutive le Festival Electrochic s'arrêtera à Saint-Cyr-l'École.

Le Case ô Arts est le lieu tout désigné pour recevoir les amateurs de musique électrisante et dynamique. Vous pourrez y écouter les dernières tendances de la musique électronique grâce aux artistes et DJ rigoureusement sélectionnés et surtout, vous pourrez danser !

Programmation à découvrir début 2020
organisée en partenariat avec Versailles Grand Parc



**samedi 14 mars
à 21 heures**



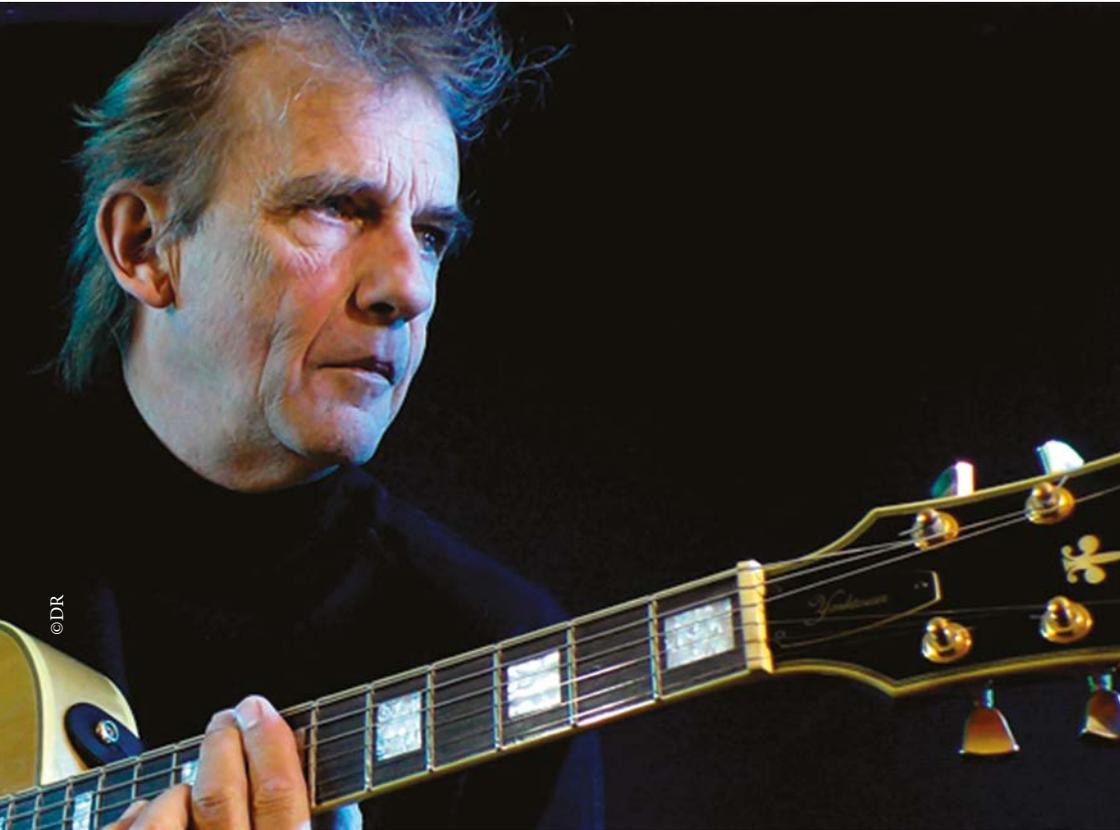
Durée : 2 heures



de 4,10 € à 8,20 €



Case ô Arts



©DR

Lundi Jazz - Marc Lonchamp

DE MARC LONCHAMPT

Marc Lonchamp est un guitariste-compositeur multi instrumentiste, originaire de Marseille.

Après une formation de pianiste, dès l'âge de 5 ans, puis de guitariste, il entame une carrière précoce à Paris comme membre du groupe «*sideman*», puis très rapidement comme réalisateur-orchestrateur-studio. Un premier album voit le jour en 1982 avec des invités prestigieux comme Eric Lelann. En 1983, Marc Lonchamp réalise un album pour Joan Baez qui deviendra disque d'or et recevra un prix de l'académie Charles Cros.

Distribution : Marc Lonchamp, Guitare et Compositions
Jerry Léonide, Piano
José Fallot, Basse
Etienne Brachet, Batterie



**Lundi 20 avril
à 20h30**



Durée : 1h30



de 6,20 € à 19,40 €



Théâtre Gérard Philipe



Matriochka

LA TROUPE DES BALLETS RUSSKASHOW

MATRIOCHKA est un enchaînement de tableaux vivants où tous les arts s'expriment pour mieux vous faire découvrir les richesses de la culture slave.

Nous vous dévoilerons la grâce des ballets, le charme des danseuses tziganes, les prouesses d'Alexis, le lanceur de couteaux, la fougue du Kozatchok, les farouches cosaques et leurs audacieuses acrobaties ; tout le talent de ces artistes va s'exprimer sous vos yeux.

MATRIOCHKA un fabuleux spectacle rempli de gaieté, de somptueux costumes. Un spectacle vivant, riche en émotions !

Distribution :

Avec la Troupe des Ballets RusskaShow

Sous la direction d'Alexis Kozenko et Tatiana Lagojdiuk



**Samedi 25 janvier
à 20h30**



Durée : 1h30



de 6,20 € à 29,65 €



Théâtre Gérard Philipe

NOMINATION AUX MOLIÈRES 2016 - JEUNE PUBLIC



© ID Proscénium

Aladin

DE JEAN-PHILIPPE DAGUERRE

Aladin, c'est une féerie pour petits et grands. Suivez Aladin, ce héros universel dans ses aventures extraordinaires. Pour conquérir la princesse Yasmine, notre héros saura faire preuve de bravoure, de ruse et de courage.

Puis, déjouant les nombreuses chausse-trappes, les deux protagonistes triompheront de la cupidité du terrible Jafar...

Un merveilleux spectacle familial aux mille saveurs...

Distribution : Lionel CÉCILIO ou Geoffrey PALISSE (Aladin) ; Natacha KRIEFF ou Clara HESSE (Yasmine) ; Alfred COHEN (Sultan Baaba) ; Jonathan PINTO ROCHA ou Laurent CONOIR (Le Génie) ; Rémy de Vancorbeil (Hassan Fufu) ; Aude MAGNIER (Étoile des neiges) ; Andreïna IBEDACA (La mère) ; Philippe ARBEILLE (Kamel OUALOU) ; Didier VINSON ou Christophe GAUZERAN (Jaafar)

-Metteur en scène : Jean-Philippe DAGUERRE

-Auteurs : Jean-Philippe DAGUERRE et Igor de Chaillé inspiré librement des contes des 1001 nuits



**Dimanche 1^{er} décembre
à 16 heures**



Durée : 1h15

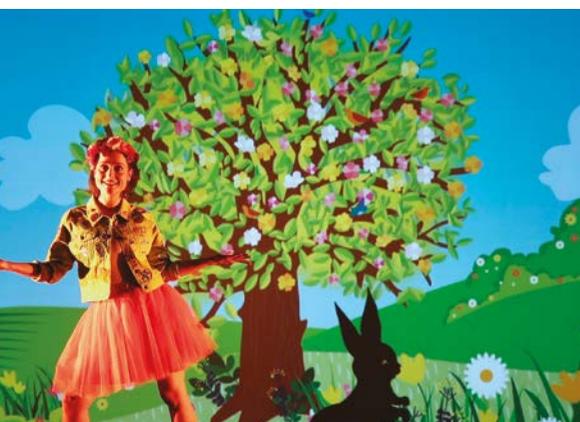


de 6,20 € à 19,40€



Théâtre Gérard Philipe

Jeune Public



© Bernard BERGUY

Douze petits mois

DE FLORENCE DE ANDIA ET FRANÇOISE ROUILLON

Aborder la notion du temps, du temps qu'il fait. Qu'est-ce qu'une année ?

Observer les transformations liées aux changements de la nature, c'est aussi prendre conscience du temps qui passe.

Douze petits mois qui se suivent, toujours dans le même ordre et se regroupent en quatre saisons. En théâtre d'ombres et pour chaque saison un petit conte : au printemps *La petite poule rousse*, en été *La baleine du corbeau*, en automne *Nuit d'épouvante au château de Kersullec*, et en hiver *La moufle* ! Création par la compagnie le théâtre de l'Ombrelle

Avec le soutien de : l'ADAMI, le centre culturel le Forum de Boissy-Saint-Léger, le centre culturel Sidney Bechet de Garches, la ville de La Chapelle St Luc, la salle Jacques Brel de Champs-sur-Marne, l'Association CREA d'Alfortville, l'Espace Charles Vanel de Lagny-sur-Marne, L'ENTREDEUX scène de Lésigny.

Mise en scène, scénographie : Florence de Andia et Françoise Rouillon

Avec : Florence de Andia ou Léa Kelpekis, Françoise Rouillon
Comédienne, Chanteuse : Charlotte Popon

Coproduction : le Théâtre de l'Ombrelle, le Théâtre Gérard Philippe de Bonneuil-sur-Marne,



**Jeudi 19 décembre
à 9h30**



Durée : 40 minutes



de 4,10€ à 6,15€



Théâtre Gérard Philippe



La petite boutique de magie

DE SEBASTIEN MOSSIÈRE

À PARTIR DE 4 ANS

Où les illusionnistes trouvent-ils leurs accessoires magiques ?

Vous le saurez en venant faire un tour dans le plus secret et le plus fou des magasins. Sébastien, le vendeur, vous montrera des trucs étonnants, et vous fera essayer des nouveautés magiques complètement dingues.

Mais attention, c'est son premier jour, et il n'est pas tout à fait au point : il y a de la gaffe de magicien dans l'air ! Et qui est ce mystérieux Monsieur Z, qui menace de fermer la boutique ? De l'action, de la poésie, du suspens, des rires, avec la participation du public, pour un spectacle familial truffé de magie !

Lumières : Thomas Rouxel
Scénographie : Sarah Bazennerye
Production : Théâtre des Béliers Parisiens



**Mercredi 5 février
à 14h30**



Durée : 1h10



de 4,10€ à 8,20€



Théâtre Gérard Philippe

Jeune Public

©Marie-Clémence David



L'Échappée belle

À PARTIR DE 3 ANS

Deux amies sont enfermées à bord de leur véhicule, près d'un passage piéton. Le petit bonhomme du feu tricolore les nargue, passe du rouge au vert sans que les voitures avancent d'un pouce et elles fulminent de cet arrêt forcé...

Entre sons inventés, chansons et mots empruntés aux poètes, les voix des deux chanteuses dansent et glissent au gré de leur imagination, s'inventent des mondes parallèles. L'habitacle de leur voiture devient une bulle de rêverie ludique et envoûtante.

Une production Victorie Music. Avec le soutien de l'ADAMI, de la SACEM, du CNV et du FCM
distribution : Avec Serena Fisseau et Aimée de La Salle : voix, compositions et petits instruments
Mise en scène : Olivier Prou
Création lumière : Flore Dupont
Création sonore : David Gubitsch et Alan Le Dem
Régie : Alan Le Dem



Jeudi 12 mars
à 9h30 10h45 et 14h15



Durée : 40 minutes



de 4,10€ à 6,15€



Théâtre Gérard Philippe



Les yeux de Taqqi



DE FRÉDÉRIC CHEVAUX
À PARTIR DE 4 ANS

Taqqi, petit Inuit aveugle, «veut voir, veut savoir, veut pouvoir.»

A la quête du monde et du royaume des Grands, entre rêve et réalité, fantasmagories et territoires invisibles, Taqqi, de retour de son périple et le regard changé, découvrira des trésors cachés, aussi étincelants que les falaises gelées du Groenland...Un voyage merveilleux fait de rencontres inattendues.Tuer son ours pour affronter ses peurs...Manger du chien...Y laisser quelques plumes aussi...

Un conte teinté d'humanité, d'entraide, et de compassion, d'inévitable et nécessaire quête initiatique.

Mise en scène : Cédric Revillon
Ecriture : Frédéric Chevaux
Création marionnettes : Francesca Testi
Une production Paname Pilotis.

Avec le soutien du Théâtre Paris Villette, des Studios de Virecourt, du Théâtre de l'Abbaye, du Théâtre Eurydice ESAT, de la Mairie de Treigny, d'Avignon Festival & compagnies et de la SPEDIDAM.

Projet soutenu grâce au soutien de l' #Adami #CopiePrivate ».

L'Adami gère et fait progresser les droits des artistes-interprètes en France et dans le monde. Elle les soutient également financièrement pour leurs projets de création et de diffusion.



Judi 26 mars
à 10h15 et 14h30



Durée : 45 minutes



de 4,10€ à 6,15€



Théâtre Gérard Philipe

VOS AUTRES ÉVÉNEMENTS CULTURELS



Opéra au Cinéma **PATHÉ LIVE**

Osez l'expérience de l'opéra, à Saint-Cyr l'Ecole au cinéma Les yeux d'Elsa, au plus près de chez vous et à des tarifs accessibles. Vivez les spectacles du Metropolitan Opéra de New-York dans votre salle de cinéma !

De Gershwin à Wagner, de Puccini à Massenet et Donizetti, retrouvez les grands compositeurs qui ont marqué l'histoire dans des mises en scène grandioses. Découvrez les spectacles uniques d'une saison riche en émotions et haute en couleurs servie par les plus grands artistes de la scène lyrique mondiale qui promettent des performances inouïes.

- **MANON** de Jules Massenet

samedi 16/11 à 18h - 4h12 + entracte

Un opéra classique de la fin de la période romantique, parmi les plus populaires du répertoire français.

- **PORGY AND BESS** de Georges Gershwin

dimanche 01/03 à 16h - 3h40 + entracte

Mêlant avec audace le jazz à la musique orchestrale, l'histoire du mendiant Porgy qui tente de sauver Bess des griffes d'affreux bandits.

- **LE VAISSEAU FANTÔME** de Richard Wagner

samedi 25/04 à 19h - 2h44 + entracte

La rédemption du fantomatique Hollandais se trouvera dans l'amour absolu que Senta saura lui accorder.

- **TOSCA** de Giacomo Puccini

samedi 16/05 à 19h - 3h17 + entracte

Art et amour, politique et complots : cet incontournable tiendra en haleine les amateurs d'opéra comme les néophytes.

- **MARIA STUARDA** de Gaetano Donizetti

samedi 13/06 à 20h - 3h06 + entracte

Le destin tragique de la reine d'Ecosse, victime de la jalousie funeste de sa cousine Elisabeth, reine d'Angleterre.

Tarifs / Spectacle :

PLEIN TARIF : 15 €

TARIF RÉDUIT : 12.5 € €

PASS JEUNESSE : 7.5 € €

Pour plus d'informations sur la nouveauté « OPERA AU CINÉMA », demandez votre inscription à la newsletter « Opéra aux yeux d'Elsa » par mail à cinema@saintcyr78.fr

VOS AUTRES ÉVÉNEMENTS CULTURELS

Le Salon des Arts du 4 au 11 mars 2020

Du mercredi 4 mars au 11 mars
de 15 à 18h30
Fermé le dimanche 8 mars

ENTRÉE LIBRE

Le salon des Arts de Saint-Cyr-L'Ecole est le rendez-vous incontournable des artistes plasticiens. Chaque année, des lauréats sont récompensés dans les rubriques Peinture/Aquarelle/Pastel/ Gravure/ Dessin et illustration/ Photographie / Sculpture (terre-cuite, céramique)/ Collage et techniques mixtes/ Street Art.

Les lauréats du prix 2019 ont été : Alain SOB-KOW (Peinture), Henri PRUNET (Aquarelle), Catherine NOURY (Pastel), Janine BOUYA (Gravure, dessin et illustration), Christophe CASTELLI (Photographie), Robert BOUDINET (Sculpture, terre-cuite et céramique), Cécile MORIN-VERDIER (Collage et techniques mixtes), Arnaud DESFONTAINES (Street Art). Le Prix spécial du Jury a été décerné à Françoise HUBERT. Le Prix spécial de Mme le Maire a été décerné à Bernard HUBERT. Le Prix du public a été décerné à Denis DUTEIL.



En partenariat avec Versailles Grand - Parc

FESTIVAL LES YEUX PLEINS D'ÉTOILES du 19 au 30 juin 2019

FESTIVAL BD BUC - 26^{ème} édition, les 12 et 13 octobre 2019

FESTIVAL LA ROUTE DES CONTES - La Celle-Saint-Cloud du 14 novembre au 15 décembre 2019

LE MOIS MOLIÈRE - juin 2020

VOS LIEUX DE CULTURE



Le Cinéma **LES YEUX D'ELSA**

11 BIS AVENUE JEAN JAURÈS
01 30 14 82 96

Le cinéma d'art et essai *Les Yeux d'Elsa* est labellisé Jeune Public. Il propose 4 à 5 films par semaine à des tarifs très attractifs. Des soirées "Ciné-Rencontres" avec des réalisateurs ou des spécialistes, des films en 3D et des "Ciné-Goûters animés" font le bonheur des petits et des publics de tous âges. Au mois de juin, retrouvez le festival pour Jeune Public, *Les Yeux pleins d'étoiles* : Des reprises de films, des avant-premières, des ateliers, l'exposition du travail des enfants des écoles, un ciné-concert, des spectacles et surtout de grands moments de convivialité !



Le Case ô Arts **LE LIEU DES ARTISTES**

11 RUE YVES FARGE - 0139 48 99 32
CASEARTS@SAINTCYR78.FR

Le *Case ô Arts* est dédié à l'univers de la musique amplifiée. Un studio de répétition est disponible à la location ainsi qu'un studio d'enregistrement équipé d'une nouvelle régie. Il ouvre également ses portes pour des concerts, des stages, des contes musicaux, entre autres. Le *Case ô Arts* permet aux artistes locaux de répéter et d'enregistrer leurs compositions, en bénéficiant de l'accompagnement technique et artistique d'un ingénieur du son professionnel.



VOS LIEUX DE CULTURE



La Bibliothèque
ALBERT CAMUS

8, RUE LUCIEN SAMPAIX - 01 30 14 82 98
BIBLIOTHEQUE@SAINTCYR78.FR,
BIBLIOTHEQUE.SAINTCYR78.FR

La bibliothèque Albert Camus, claire confortable et chaleureuse vous propose plus de 30 000 ouvrages et revues. Elle met à disposition six ordinateurs avec accès internet. Le prêt et l'inscription sont gratuits.

Cette année, de nouvelles actions culturelles sont proposées au jeune public : *Les Toutes Petites Histoires*, *Aujourd'hui c'est moi qui range* ainsi que des lectures hors les murs à La Plaine de Jeux. Retrouvez aussi nos actions régulières telles que *Les contes musicaux* en collaboration avec l'école de musique et notre *concours manga*.

Depuis 2017, le réseau de coopération intercommunale Biblio'fil vous permet de faire des demandes de livres auprès de cinq bibliothèques et vous propose des animations autour de la nuit de la lecture et des journées du NAT (Numérique Accessibles à Tous) avec l'association ROOT 66. Le site internet <http://bibliotheque.saintcyr78.fr> permet l'accès au catalogue des collections, la réservation et la prolongation d'ouvrages.



Le Théâtre
GÉRARD PHILIPPE

RUE GÉRARD PHILIPPE
01 30 14 82 95

Le Théâtre Gérard Philipe est le carrefour de la culture saint-cyrienne depuis plus de 30 ans. Avec ses 500 places assises ou ses 800 places debout, c'est un lieu vivant, ouvert à tous les âges et à l'écoute des artistes et du public qui, chaque année, vient toujours plus nombreux. Le théâtre offre une programmation artistique et culturelle riche et variée : du théâtre classique ou contemporain, de la danse, de l'opéra, différents styles de musique.

TARIFS ET RÉSERVATIONS

CATÉGORIES DE SPECTACLES	PLEIN TARIF	ABONNEMENT 3 SPECT (1)	TARIF RÉDUIT (2)	TARIF DÉFI ACTION CULTURELLE (3)	TARIF PASS JEUNESSE (4)	TARIF GROUPE C.E ASSOCIATIONS (5)	TARIF GROUPE ÉCOLES COLLÈGES, LYCÉES (6)
SOIRÉE D'OUVERTURE	GRATUIT	GRATUIT	GRATUIT	GRATUIT	GRATUIT	GRATUIT	GRATUIT
JEUNE PUBLIC	8,20 €	5,15 €	7,20 €	6,20 €	4,10 €	6,20 €	6,20 €
A	19,40 €	11,35 €	14,35 €	6,20 €	9,70 €	12,35 €	7,20 €
B	24,60 €	16,40 €	19,40 €	6,20 €	12,30 €	17,40 €	8,20 €
C	29,65 €	22,45 €	26,60 €	6,20 €	14,82 €	23,60 €	9,20 €
D	34,70 €	26,60 €	30,65 €	15,40 €	17,35 €	27,60 €	15,40 €
E	39,85 €	31,80 €	35,80 €	15,40 €	19,92 €	32,80 €	15,40 €

TARIFS SPÉCIAUX

1 / TARIF ABONNEMENT

l'Abonnement à au moins 3 spectacles permet de bénéficier du tarif abonné pour le reste de la saison. Votre abonnement peut être constitué de spectacles de catégories différentes.

2 / TARIF RÉDUIT

- de 26 ans non Saint-Cyrien, + 65 ans, groupes de 4 personnes et plus (1 achat groupé), demandeurs d'emploi, personnes bénéficiant de minima sociaux, familles nombreuses, personnes handicapées (sur présentation de justificatif), ateliers de pratique artistique, services jeunesse.

3 / TARIF DÉFI ACTION CULTURELLE

Réservé aux étudiants inscrits au «Défi Action Culturelle» de l'université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines (sur présentation de justificatif).

4 / TARIF PASS JEUNESSE

Pass Jeunesse : -26 ans résident à Saint-Cyr-l'École (sur présentation de la carte Pass Jeunesse.) Pour établir le Pass Jeunesse consulter la boutique culturelle.

5 / TARIF DE GROUPE : C.E, ASSOCIATIONS

Groupe de 10 personnes et plus, limité à 80 personnes (associations, comités d'entreprise).

6 / TARIF DE GROUPE : ÉCOLES, COLLÈGES, LYCÉES

Groupe de 10 personnes et plus, écoles, collèges, lycées; consulter la boutique culturelle.

AVEC LE SOUTIEN DE



RÉSERVATIONS INDIVIDUELLES

Dates	Heures	Spectacles (entourez votre choix)	Tarifs (entourez votre choix)				
			Plein	Abonné (1)	Réduit (2)	Défi Action Culturelle (3)	Pass Jeunesse (4)
Ven. 27 sept.	20h30	Piano Paradiso	gratuit	gratuit	gratuit	gratuit	gratuit
Ven. 4 oct.	20h30	Non, je n'irai pas chez le Psy ! Manon Lepomme	19,40 €	11,35 €	14,35 €	6,20 €	9,70 €
Lun. 14 oct.	20h30	Lundi Jazz - Tribute to Petrucciani	19,40 €	11,35 €	14,35 €	6,20 €	9,70 €
Mar. 5 nov.	14h15	Tout Molière ou presque	19,40 €	11,35 €	14,35 €	6,20 €	9,70 €
Sam. 23 nov.	20h30	New Gospel Family	24,60 €	16,40 €	19,40 €	6,20 €	12,30 €
Jeu. 28 nov.	14h30	Un coeur simple	19,40 €	11,35 €	14,35 €	6,20 €	9,70 €
Dim. 1 ^{er} déc.	16h	Aladin	19,40 €	11,35 €	14,35 €	6,20 €	9,70 €
Sam. 7 déc	20h30	Deux mensonges et une vérité	34,70 €	26,60 €	30,65 €	15,40 €	17,35 €
Sam. 18 jan.	20h30	Dans la peau de ma femme	19,40 €	11,35 €	14,35 €	6,20 €	9,70 €
Sam. 25 jan.	20h30	Matriochka	29,65 €	22,45 €	26,60 €	6,20 €	14,82 €
Sam. 1 ^{er} fév	20h30	Pour le meilleur et pour le dire	24,60 €	16,40 €	19,40 €	6,20 €	12,30 €
Mer. 5 fév.	14h30	La petite boutique de magie	8,20 €	5,15 €	7,20 €	6,20 €	4,10 €
Lun. 24 fév.	20h30	Lundi Jazz - Jazz, swing et danse	19,40 €	11,35 €	14,35 €	6,20 €	9,70 €
Sam. 29 fév.	20h30	Le CV de Dieu	29,65 €	22,45 €	26,60 €	6,20 €	14,82 €
Sam. 14 mars	21h	Festival ElectroChic	8,20 €	5,15 €	7,20 €	6,20 €	4,10 €
Dim. 15 mars	16h	Ma grammaire fait du vélo	19,40 €	11,35 €	14,35 €	6,20 €	9,70 €
Ven. 20 mars	20h30	La machine de Turing	29,65 €	22,45 €	26,60 €	6,20 €	14,82 €
Lun. 20 avril	20h30	Lundi Jazz - Marc Lonchampt	19,40 €	11,35 €	14,35 €	6,20 €	9,70 €
Dim. 26 avril	16h	Les illusionnistes dans Puzzling	19,40 €	11,35 €	14,35 €	6,20 €	9,70 €
TOTAL							

Les tarifs réduits, le Pass Jeunesse et le tarif « Défi Action Culturelle »
sont accordés sur présentation de justificatifs.

RÈGLEMENT :

- Par chèque (à l'ordre de : Régie Culture et Manifestations).
- Par chèque culture (édité par les prestataires « groupe chèque déjeuner » « Tir Groupé » ; aucun rendu de monnaie sur les chèques culture)
- En espèces (ne pas envoyer par courrier)
- par CB

DATE :

SIGNATURE :

Si vous souhaitez prendre plusieurs abonnements, contactez la Boutique Culturelle ou photocopiez ce bulletin.
Une fois l'abonnement enregistré, nous prendrons contact avec vous afin de vous délivrer vos billets,
seul moyen de validation officielle de vos réservations.

RÉSERVATIONS / BILLETTERIE

LA BOUTIQUE CULTURELLE
11 ter av. Jean Jaurès
78210 Saint-Cyr-l'École
Tél : 01 30 14 82 95
Fax : 01 30 23 09 91
boutiqueculturelle@saintcyr78.fr

HORAIRES D'OUVERTURE
Mardi 13h-17h30
Mercredi 9h-12h / 13h-17h
Jeudi 13h-20h
Vendredi 13h-17h

La Boutique culturelle est fermée au public durant les vacances scolaires, les jours fériés. Quelques fermetures exceptionnelles seront à prévoir les jours des spectacles jeune public. Se renseigner auprès de la boutique culturelle.

MODALITÉS DE PAIEMENT

À LA BOUTIQUE CULTURELLE
Espèces
CB
Chèque
Chèque culture

PAR COURRIER
Chèque*

PAR TÉLÉPHONE
CB

AU THÉÂTRE *Dernière minute*
Espèces / CB
Chèque / Chèque culture



COMMENT SE RENDRE AU THEATRE

PAR LA ROUTE

A 13 dir. Saint-Quentin-en-Yvelines, sortie Bois-d'Arcy ou RN 186 sortie Saint-Cyr-l'École (à gauche).

PAR LE TRAIN

Gare Montparnasse direction Rambouillet ou Mantes-la-Jolie arrêt Saint-Cyr-l'École, puis prendre le bus 1, 2, 3 ou 6.

PAR LE RER

RER C direction Saint-Quentin-en-Yvelines Arrêt Saint-Cyr-l'École, puis prendre le bus 1, 2, 3 ou 6.

PAR LE BUS

De la gare de Saint-Cyr-l'École, prendre les services de bus (tél. 01 30 58 25 45)
Ligne 1 Ligne 2 Ligne 3 Ligne 6
Arrêt Gérard Philippe.



DIRECTION DE LA PUBLICATION

Sonia Brau,
Maire de Saint-Cyr-l'École

Marie-Laure Rousseau
Conseillère municipale déléguée à la Culture

Impression : Kadak, Groupe Morault
Tél. 01 53 35 95 15

Crédits photo première
de couverture : Régis Falque
Licences d'entrepreneur du spectacle :
n°1 1044780 / n°3-10-41209

Publication périodique
municipale non contractuelle
Rédaction : Mairie de Saint-Cyr,
Conception graphique : Baptiste Staub

VOS ASSOCIATIONS PRÉSENTES AU THÉÂTRE GÉRARD PHILIPPE



ÉCOLE DE MUSIQUE DE SAINT-CYR-L'ÉCOLE

LE CONCERT DE PROFESSEURS
L'EMSCE JOUE...
L'EMSCE CHANTE...



L'école de Musique (EMSCE) propose à ses adhérents (enfants à partir de la grande section de maternelle, adolescents et adultes) de recevoir un enseignement musical complet d'instrument ou de chant, dispensé par une équipe pédagogique professionnelle, en individuel et en collectif, sur différents répertoires : le classique, le jazz et les musiques actuelles. Auditions et concerts rythment l'année scolaire pour le plaisir de tous.



UNION MUSICALE DE LA SAINT-CYRIENNE

1 SPECTACLE PAR AN
www.harmoniesaintcyr78.fr



L'orchestre d'harmonie et la fanfare « La Saint-Cyrienne » est l'une des plus anciennes associations de la ville. Le répertoire est très éclectique : musiques de film, musiques du monde, medleys de chansons du classique jusqu'au rock pour nos spectacles musicaux,



LES SAINT-CYRIENNES



Association historique de la commune, les saint-cyriennes proposent de s'initier, dès l'âge de 6 ans, à la maîtrise du bâton et de ses accessoires divers. Être majorette, c'est aussi participer aux championnats individuels et de groupes tout en se produisant activement dans les diverses manifestations dans la ville. Lieu de pratique : École Paul Langevin.

Le Festival Mort de Rire

LES 15, 16, 17 NOVEMBRE 2019

Billetreduc.com 1 € de moins	Adultes	Enfants	PASS week-end	TARIFS
	8 €	4 €	25 €	

6ème édition pour le Festival de théâtre amateur, Mort de Rire, qui revient sur Saint-Cyr-l'École, trois jours durant ! Quatre troupes venues de toute l'Île-de-France et d'ailleurs vous proposent des représentations de qualité et pleines d'humour. Le Festival Mort de Rire est porté par l'association saint-cyrienne, La Divine Comédie et ses 15 bénévoles. En famille ou entre amis, surprise, convivialité et talent sont au programme.

Tarifs : adultes 8 euros, enfants 4 euros, pass we adulte 25 euros

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

06 67 71 64 41

ladvinecomedie78@gmail.com

www.billetweb.fr/festival-mort-de-rire1 (à partir de septembre 2019)



VOS ASSOCIATIONS PRÉSENTES AU THÉÂTRE GÉRARD PHILIPPE



CHORENERGIE

1 SPECTACLE PAR AN

www.chorenergie.org



Association partenaire de la ville avec près de 250 adhérents, Chorénergie propose différents cours aux enfants dès 2 ans. Danse moderne, hip-hop, break, pyo danse, peps danse, éveil à la danse, éveil psychomoteur, l'association souhaite rendre la danse accessible à tous. Des stages sont proposés tout au long de l'année et un spectacle est organisé, une fois par an, au théâtre Gérard Philippe où tous les danseurs participent !

Tél. 06.50.24.33.37 / 06.50.24.28.03



SAINT-CYR-L'ÉCOLE DANSE

1 SPECTACLE PAR AN

www.saintcyrlecoledanse.fr



Notre école propose des cours s'adressant aux enfants à partir de 4 ans, nous proposons également des cours pour les plus grands (initiation, débutant, intermédiaire, avancé) ainsi que pour les adultes (tous niveaux). Chaque année nous proposons des portes ouvertes et un gala. Un cours d'essai est offert à chaque inscription. Le projet de notre école est également complété par des stages et des sorties pédagogiques.

Contacts : 06.95.67.91.53 @saintcyrlecoledanse <http://saintcyrlecoledanse.fr>



DEPENDANSE JAZZ

1 SPECTACLE PAR AN

dependansejazz@yahoo.fr

L'association propose des cours de Danse Modern-jazz à partir de 4 ans jusqu'aux adultes, des cours de Zumba Fitness/kids/Step et Strong by Zumba. La Compagnie de danse participe à différents festivals et concours et des stages sont proposés pendant les vacances scolaires. Des événements sont organisés tout au long de l'année. Tél. 07.85.13.40.59 / dependansejazz@gmail.com
www.dependansejazz.com



LA DIVINE COMÉDIE



LE FESTIVAL MORT DE RIRE (NOVEMBRE) :

SE RÉFÉRER À LA PAGE 34

1 SPECTACLE DE THÉÂTRE

1 SPECTACLE DES ÉLÈVES (CASE Ô ART)

Cette troupe de théâtre amateur a pour objet de promouvoir la pratique du théâtre et d'enseigner des techniques théâtrales visant à rendre les participants plus à l'aise dans leur corps, dans le maniement de la langue, dans la prise de parole face à un public. La Divine Comédie, ce sont deux pièces de théâtre aux mois de mars et juin, un festival sur trois jours au mois de novembre.

Tél. 06.67.71.64.41 / ladivinecomedie78@gmail.com

AGENDA / SAISON 2019-2020

SEPTEMBRE 2019

Soirée d'ouverture : **Piano Paradiso** Ven. 27 sept. à 20h30

OCTOBRE 2019

Non, je n'irai pas chez le psy ! – Manon LEPOMME Ven. 4 oct. à 20h30
Lundi Jazz - Tribute to Petrucciani Lun. 14 oct. à 20h30

NOVEMBRE 2019

Tout Molière ou presque Mar. 5 nov. à 14h15
New gospel family Sam. 23 nov. à 20h30
Un cœur simple Jeu. 28 nov. à 14h30

DÉCEMBRE 2019

Aladin Dim. 1er déc. à 16 heures
Deux mensonges et une vérité Sam. 7 déc. à 20h30
Douze petits mois Jeu. 19 déc. à 9h30

JANVIER 2020

Dans la peau de ma femme Sam. 18 jan. à 20h30
Matriochka Sam. 25 jan. à 20h30

FÉVRIER 2020

Pour le meilleur et pour le dire Sam. 1er fév. à 20h30
La petite boutique de magie Mer. 5 fév. à 14h30
Lundi Jazz - Jazz, swing et danse Lun. 24 fév. à 20h30
Le CV de Dieu Sam. 29 fév. à 20h30

MARS 2020

L'Echappée belle Jeu. 12 mars à 9h30, 10h45 et 14h15
Festival Electrochic Sam. 14 mars à 21 heures
Ma grammaire fait du vélo Dim. 15 mars 16 heures
La machine de Turing Ven. 20 mars à 20h30
Les yeux de Taqqi Jeu. 26 mars à 9h30 et 14h30

AVRIL 2020

Lundi Jazz – Marc Lonchampt Lun. 20 avr. à 20h30
Les illusionnistes dans Puzzling Dim. 26 Avr. à 16 heures

AUTRES RENDEZ-VOUS

Salon des Arts Du 4 au 11 mars de 15 heures à 18h30 Exposition
(fermé le dimanche)

ONE MAN SHOW

ONE WOMAN SHOW
MUSIQUE

THÉÂTRE
MUSIQUE
THÉÂTRE

JEUNE PUBLIC
THÉÂTRE
JEUNE PUBLIC

THÉÂTRE
DANSE

THÉÂTRE
JEUNE PUBLIC
MUSIQUE
THÉÂTRE

JEUNE PUBLIC
MUSIQUE
ONE MAN SHOW
THÉÂTRE
JEUNE PUBLIC

MUSIQUE
MAGIE

Renseignements et réservations à la Boutique Culturelle

Tél. : 01 30 14 82 95 / boutiqueculturelle@saintcy78.fr

Lieux des représentations : TGP sauf festival Electrochic Case ô Arts